

Cuentos clásicos para leer y contar

Los músicos de Bremen

Jacob y Wilhelm Grimm • Ilustraciones de Maria Espluga



ANAYA





Título original: *Die Bremer Stadtmusikanten*, 1812

© De las ilustraciones: María Espluga, 2015
© De la traducción: María Antonia Seijo Castroviejo
© De esta edición: Grupo Anaya, S.A., 2015
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid
www.anayainfantilyjuvenil.com
e-mail: anayainfantilyjuvenil@anaya.es

Primera edición, mayo 2015

ISBN: 978-84-678-7150-0
Depósito legal: M-6482-2015
Impreso en España - Printed in Spain

Las normas ortográficas seguidas son las establecidas
por la Real Academia Española en la *Ortografía*
de la lengua española, publicada en el año 2010.

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiearen, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

Los músicos de Bremen

Jacob y Wilhelm Grimm • Ilustraciones de Maria Espluga



ANAYA

Un hombre tenía un asno que, durante muchos años, le había llevado los sacos al molino pacientemente; pero sus fuerzas estaban llegando a su fin, de tal manera que cada día era menos apto para el trabajo.

El amo pensó entonces deshacerse de él, pero el asno se dio cuenta de que no soplaban vientos favorables y se escapó poniéndose en camino hacia Bremen; allí, pensaba que podría hacerse músico municipal.



Cuando había andado un poco, se encontró un perro de caza tirado en la cuneta del camino que jadeaba como si estuviese muy cansado de tanto correr:

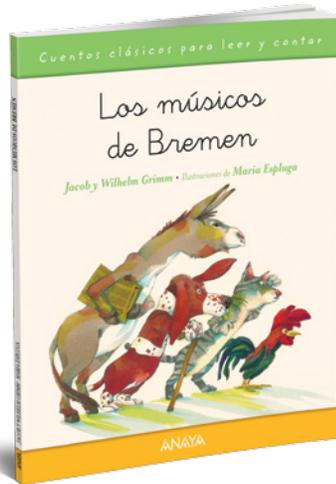
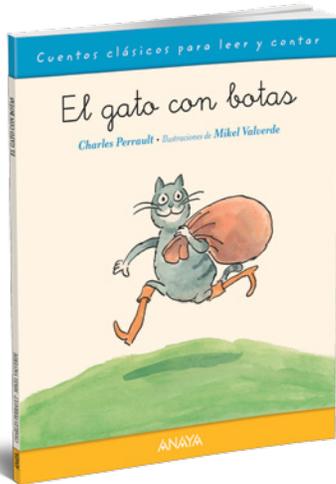
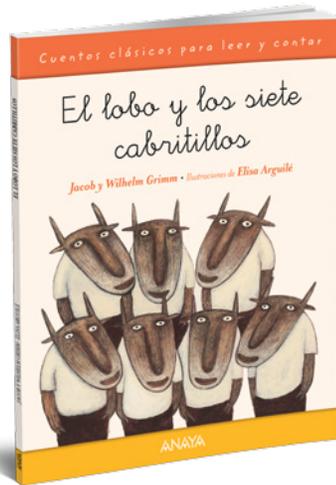
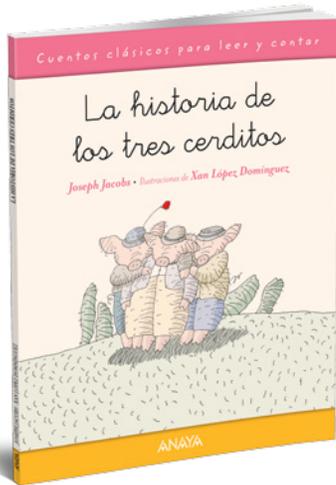
—Bueno, ¿cómo jadeas tanto, mordedor? —preguntó el asno.

—¡Ay! —dijo el perro—. Como ya soy viejo y cada día estoy más débil y ya no puedo ir de caza, mi amo me ha querido matar; así que he tomado las de Villadiego. Pero ¿cómo me voy a ganar mi sustento?

—¿Sabes una cosa? —dijo el asno—. Yo voy a Bremen a hacerme músico municipal; vente conmigo y haz que te acepten también como músico. Yo tocaré el laúd, y tú, la trompeta.



Títulos de la colección







Había una vez un viejo asno
que ya no servía para trabajar.
Antes de que su dueño se deshiciera
de él, se escapó a la ciudad de Bremen
para hacerse músico municipal.

En el camino, se encontró
con un perro, un gato y un gallo
que decidieron acompañarlo.
¿Lograrían los cuatro hacerse músicos?



ISBN 978-84-678-7150-0

