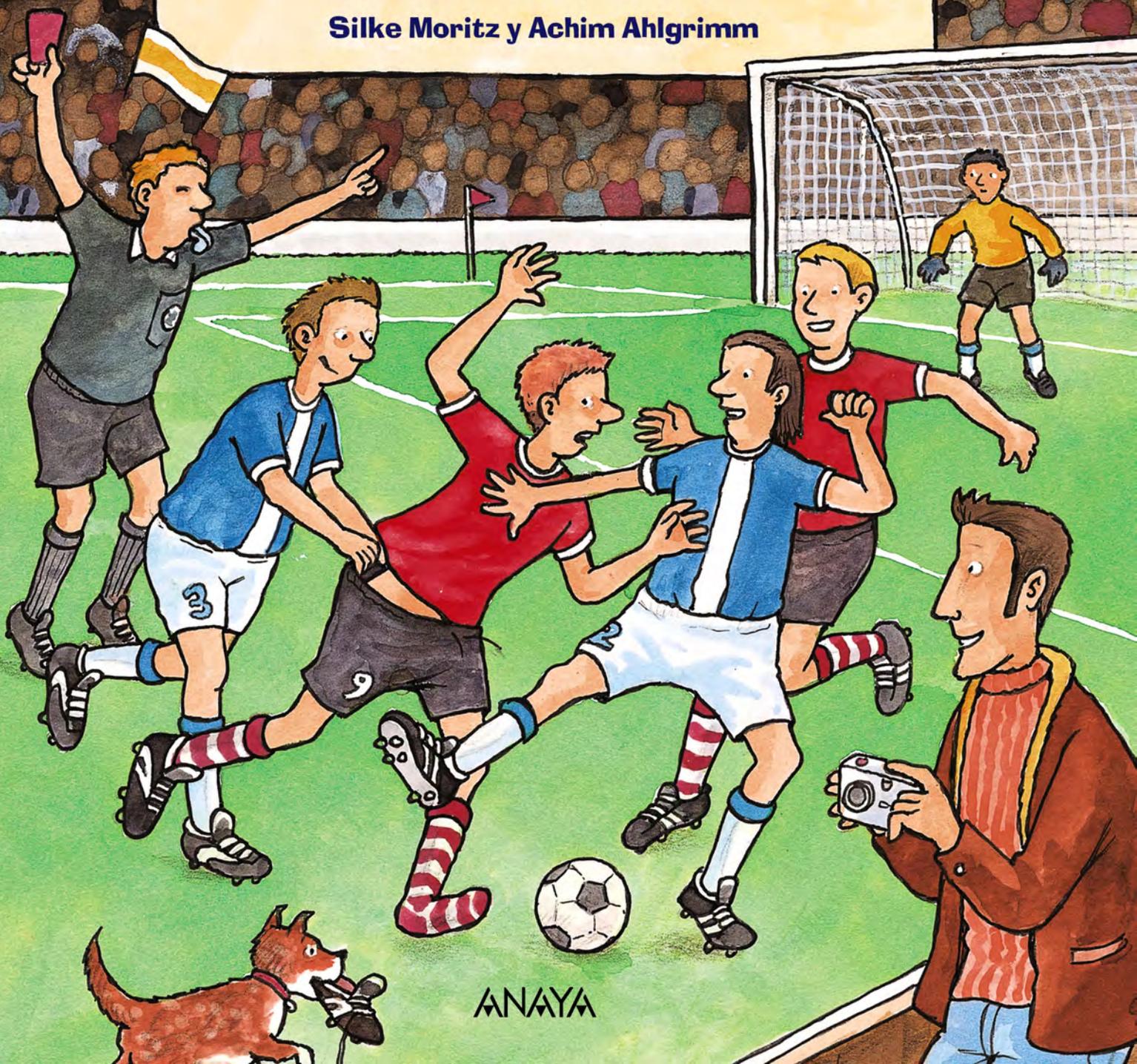


40 ENIGMAS PARA FANÁTICOS DEL FÚTBOL

Silke Moritz y Achim Ahlgrimm



ANAYA

40 ENIGMAS
PARA FANÁTICOS DEL
FÚTBOL

SILKE MORITZ – ACHIM AHLGRIMM

Silke Moritz y Achim Ahlgrimm se dedican desde hace años a la creación de libros infantiles. Silke Moritz se ocupa de los textos, y Achim Ahlgrimm, de los dibujos. Están casados y viven con sus dos hijas a las afueras de Hamburgo.

1ª edición: febrero 2010

© Del texto: Silke Moritz
© De las ilustraciones: Achim Ahlgrimm
© De la traducción: Carmen Bas Álvarez
© De esta edición: Grupo Anaya, S.A., MADRID, 2010
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid
www.anayainfantilyjuvenil.com
e-mail: anayainfantilyjuvenil@anaya.es

ISBN: 978-84-667-9358-2
Depósito legal: M-263-2010
Impreso en Huertas Industrias Gráficas, S.A.
Fuenlabrada (Madrid)
Impreso en España - Printed in Spain

Las normas ortográficas seguidas en este libro son las establecidas por la Real Academia Española en su última edición de la *Ortografía*, del año 1999.

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

Silke Moritz

40 ENIGMAS PARA FANÁTICOS DEL FÚTBOL

Ilustrado por
Achim Ahlgrimm

Traducción y adaptación del alemán por
Carmen Bas Álvarez



ANAYA

UN BUEN EQUIPO: ÓSCAR Y RAYO



Este es Óscar. Mejor dicho, Óscar Fernández. Algunos lo llaman Óscar Sabelotodo, ya que Óscar lo sabe todo mejor que nadie porque es muy listo. Es periodista deportivo, y siempre está de un lado para otro con su cámara y su cuaderno de notas. Lo que más le gusta es el fútbol.

Y precisamente ahora su deporte favorito está en plena temporada. Empieza el gran torneo, a todos les ha dado la fiebre del fútbol, y el periódico para el que Óscar trabaja le ha encargado que informe de todo lo que ocurre.

Ya sea en la llegada de los jugadores o en los entrenamientos de los equipos favoritos, Óscar siempre está allí y de paso aclara algunas dudas, pues no solo es un buen reportero, sino que además tiene un excelente olfato cuando algo no funciona bien.

A su lado siempre está Rayo, al que le encanta meter la nariz donde no debe.

Así que, ¿qué sería de Óscar sin ti? ¡Pon tu cerebro en marcha, átate bien las zapatillas de fútbol y ayúdale a resolver 40 difíciles casos relacionados con el torneo de fútbol!

¡Empezamos!





ÓSCAR MARCA UN GOL

Todos los domingos por la mañana, Óscar tiene una cita que no se puede perder. Juega al fútbol con sus colegas del periódico. No son muy buenos futbolistas, pero todos juegan con ganas y lo hacen lo mejor posible. Y eso es lo que intenta también Óscar en este momento: avanza regateando en dirección a la portería contraria. En este instante está vacía, ya que el portero se está quitando una piedra de la bota, y Óscar no se puede resistir. Detiene el balón, y luego lo lanza con fuerza entre las dos bolsas de deporte que hacen las veces de postes.

—¡Gooooo! —grita.

La mitad de sus colegas, muy contentos, lo celebran con él; la otra mitad se enfada con el portero. Y luego: ¡se acabó por hoy!

Óscar recoge sus cosas, se cuelga del hombro el poste derecho de la portería, que se ha convertido de nuevo en una bolsa de deporte, y se despide de sus colegas.

—¡Me tengo que ir! —grita—. Mañana empieza el gran torneo de fútbol y todavía tengo que preparar un montón de cosas.

Se dirige a toda prisa hacia el árbol en el que ha dejado atado a Rayo. No le queda otro remedio, pues, en primer lugar, a Rayo le encantan las zapatillas de fútbol y, en segundo lugar, muestra gran interés por las bolsas de deporte; sobre todo, por los bocadoillos que los jugadores guardan en ellas.

Pero en el árbol solo queda un trozo de correa colgando de una rama.

¿Dónde está Rayo?





UN EXTRAÑO EQUIPO

Óscar ya se había imaginado que en el aeropuerto habría mucha gente. Pero no contaba con una aglomeración así. Todos los periódicos han enviado un reportero para que informe sobre el equipo que llega. Y todos esperan impacientes.

Por fin se abre la gran puerta automática, y una enorme masa de pasajeros abandona la sala de llegadas. Pero ¿dónde están los futbolistas? Las mujeres y los niños no cuentan, y tampoco los señores mayores parecen formar parte de un equipo que participe en el torneo de fútbol.

De pronto, todos los reporteros se abalanzan sobre un grupo de unos veinte hombres que salen del edificio empujando sus carritos de equipaje.

En medio de la tormenta de flashes que se desata, Óscar parece ser el único que mantiene la calma. Mientras los demás no paran de hacer fotos y bombardean con preguntas a los recién llegados, él observa la escena y luego comenta con una sonrisa:

—¡Estoy impaciente por saber qué van a tocar!



¿A qué se refiere Óscar?





LA GRAN DEBILIDAD DE RAYO, 1

Entre tanto, han llegado ya a la ciudad no solo los aficionados, sino también la mayoría de los equipos. Todos los hoteles están completos y no se puede acceder a la zona donde están concentrados los futbolistas. Pero Óscar es muy previsor y recibe la ayuda de su viejo amigo Alfredo, el cocinero del hotel.

—¡Dentro de media hora llega el autobús del equipo! —le anuncia Alfredo por teléfono.

Óscar sale corriendo inmediatamente. Piensa que llevando a Rayo de la correa puede pasar sin problemas por un señor que pasea a su perro, y se acerca despacio al aparcamiento del hotel. Llega justo a tiempo, los conductores empiezan a descargar los equipajes. Maletas, bolsas y cajas se amontonan en el aparcamiento. ¡Óscar no puede creer lo que está viendo! ¿Para qué quieren los futbolistas tanto equipaje? ¿Es que se han llevado todas sus cosas consigo?

Espera con paciencia a tener un rostro conocido delante de la cámara. Pero los únicos que dan vueltas en medio de aquel caos son los empleados del hotel. Y Rayo. Óscar apenas puede sujetarlo. El perro tira de la correa, se suelta y desaparece entre los bultos.

Poco después, Óscar oye a alguien gritar muy enfadado. Un rápido vistazo le deja claro que ha sido un error llevar a Rayo consigo. Tendría que haberse dado cuenta de que Rayo siente debilidad por las zapatillas de fútbol.

¿Cuántas zapatillas ha cogido ya Rayo?





SOLO ENTRE JUGADORES

Óscar quiere escribir algo muy especial sobre el fútbol. Quiere informar sobre los aspectos privados de los futbolistas. Cómo se organizan en el hotel y con quién comparten habitación. Pero en la entrada principal del hotel no se permite el acceso a los periodistas; no hay nada que hacer. Así que Óscar busca de nuevo la ayuda de su amigo Alfredo, que trabaja en la cocina. Llama suavemente a la puerta de servicio y Alfredo le lleva rápidamente hasta la cocina.

—¿Dónde se alojan los jugadores? —pregunta Óscar.

—En las habitaciones 200 a 240 —susurra Alfredo, y cuando descubre a Rayo añade—: ¡Cielos, Óscar, saca a ese chucho de la cocina! ¡Si me pilla el inspector de Sanidad me va a caer una buena!

Algo ofendido, Óscar se marcha con Rayo, y llega a la segunda planta del hotel justo cuando aparecen los futbolistas. Por suerte lleva la cámara preparada: la tarjeta de memoria está vacía, y la batería, llena. Hace unas cuantas fotos individuales y una simpática foto de todo el equipo.

Al llegar a su oficina se da cuenta de que, con todo el jaleo, se le ha olvidado preguntar qué jugadores comparten habitación. Observa otra vez las fotos con atención.

—¡Pero si aquí se ve claramente!

—exclama con satisfacción.

- | | |
|--------------------|-------------------------------|
| 1. Iker Casetas | 7. Roberto Carlos Marina |
| 2. Carlos Rosales | 8. Luis Montano |
| 3. Andrés Ginesta | 9. Javi Cobo |
| 4. Jesús Habas | 10. Ernesto de María |
| 5. Chapi Hernández | 11. Luis Joaquín M. Craviotto |
| 6. Miguel García | 12. Ronald Dino |

¿Quién comparte habitación con quién?

