



Ana
Alonso

Laia
Pàmols

LOS
MEJORES
CUENTOS
DE
ANDERSEN

ANAYA

Ana
Alonso

Laia
Pàmpol

LOS
MEJORES
CUENTOS
DE
ANDERSEN

ANAYA

CUENTOS

La Sirenita	8
El patito feo	12
La princesa del guisante	16
Pulgarcita	20
La Reina de las Nieves	24
El pequeño Tuck	28
La caja de yesca	32
El traje nuevo del emperador	36
Los cisnes salvajes	40
El soldadito de plomo	44
Las zapatillas rojas	48
Tesoro dorado	52
El ruiseñor	56
El hada del saúco	60
La colina de los elfos	64
La hucha	68

¡Hola! Me llamo Hans Christian Andersen, y soy el autor de los cuentos que vas a leer en este libro. Cuando era pequeño, en las noches frías de invierno, me reunía con mi familia y mis vecinos alrededor del fuego, y escuchaba las historias y relatos que contaban.

Por aquel entonces, cuando oscurecía, al no tener más luz que la de la hoguera o la de las velas, estas historias eran nuestro principal entretenimiento. A mí me encantaban, y me quedaba dormido pensando en sus personajes y en las aventuras que vivían.

Ya de mayor, decidí hacerme escritor. Además de redactar libros de viajes, novelas y obras de teatro, quise también inventarme cuentos para que otros niños pudieran escucharlos o leerlos como yo lo había hecho de pequeño.

Por suerte, mis relatos se hicieron muy famosos, y hoy casi todo el mundo los conoce y los disfruta. ¡Espero que tú también!

La SiRENITA

En el fondo del mar había un palacio de coral donde vivía el rey del mar con su familia. Su hija pequeña era una sirenita con una voz tan hermosa que los peces se detenían a escuchar su canto.

Pero la sirenita soñaba con algo más. «¿Cómo será la superficie?», se preguntaba.

Sus hermanas mayores ya habían subido a ver cómo era. Volvían contando maravillas: «Hay ciudades que se llenan de luces por la noche. Y peces que vuelan por el aire (no sabían que se llamaban *pájaros*). Y el cielo se tiñe de colores maravillosos al atardecer».

La sirenita las escuchaba impaciente. ¿Cuándo le llegaría su turno?

Por fin, el día que cumplió quince años, su padre, el rey del mar, le dijo:

—Ya puedes subir, pero ten cuidado. El mundo de los humanos es muy distinto del nuestro.

La sirenita subió a la superficie y vio un barco. En él, un joven príncipe celebraba su cumpleaños. «¡Qué guapo es!», pensó la sirenita.

De repente, una tormenta sacudió el mar y el barco naufragó. El príncipe cayó al agua, y la sirenita nadó rápido para salvarlo. Lo llevó hasta la orilla y lo dejó en la arena.

Después volvió al fondo del océano, pero no conseguía olvidar al príncipe. Necesitaba unas piernas para volver junto a él...

Decidió pedir ayuda a la bruja del mar.

—Te daré unas piernas, pero a cambio me quedaré con tu voz —dijo la bruja—. Y, si el príncipe se casa con otra, te convertirás en espuma.

—¡Acepto! —dijo la sirenita.

Con sus nuevas piernas, nadó hasta la orilla y fue a buscar al príncipe. A él le pareció encantadora.

—¿Quién eres? —le preguntó.

La sirenita no pudo responder. ¡Ya no tenía voz!

El príncipe se encariñó con ella y la convirtió en su paje. Pero recordaba la voz de la muchacha que le había salvado en el naufragio. Era a ella a quien quería. ¡La sirenita no podía decirle que esa persona era ella misma!

Al final, el príncipe conoció a una princesa que le recordó un poco a la mujer del naufragio y se casó con ella.

Con el corazón roto, la sirenita se lanzó a las olas. Pero, cuando estaba a punto de convertirse en espuma, las criaturas mágicas del aire vinieron a buscarla.

—Ven con nosotras —le dijeron—. Recuperarás tu voz. Serás invisible para los humanos, pero oirán tu canto y te confundirán con la brisa.

La sirenita se convirtió en una criatura del aire, y todavía sigue cantando a la orilla del mar.

EL PATITO FEO

En una mañana soleada, los huevos de mamá pata comenzaron a romperse. De cada huevo salió un patito amarillo y precioso. Pero el último huevo era más grande y tardó más en abrirse. ¡Qué sorpresa cuando por fin lo hizo! De allí salió un patito grande, gris y desgarrado.

—¡Es tan feo! —decían los animales de la granja.

Nadie quería jugar con él y todos le hacían burla.

Los que más se reían de él eran sus hermanos.

—¿Cómo puedes ser tan feo y torpe? —decían, imitándole.

El patito feo se alejaba para que lo dejaran en paz.

—¿Por qué soy tan diferente? —se preguntaba, mirando su reflejo en el agua—. ¿Por qué no puedo ser como los demás?

Ni siquiera su madre lo miraba con buenos ojos. No decía nada, pero se notaba que se avergonzaba de él.

Cansado de que nadie lo quisiera, el pobre patito decidió irse lejos. Nadó y voló hasta llegar a un gran lago donde vivían unos majestuosos cisnes. El patito los observaba con admiración. «¡Qué hermosos son!», pensaba.

Pero no se atrevía a acercarse a ellos. Estaba seguro de que lo rechazarían, como habían hecho siempre todos los demás.

El patito se acostumbró a estar solo. Se había convencido de que nunca encontraría a nadie que lo aceptase. Observaba a los cisnes de lejos con tristeza. «Ojalá yo fuese como ellos —pensaba—. Es muy duro no tener a nadie con quien jugar».

El verano dio paso al otoño, y el otoño al invierno. El patito se refugió en un escondrijo para protegerse del frío. Cuando llegó la primavera, tenía tantas ganas de respirar aire puro que salió de su escondite y fue hasta el lago.

Cuando se puso a nadar, el patito vio su reflejo en el agua. Pero ¿de verdad era él? No podía creérselo. Ya no parecía un patito feo y desgarbado. Se había convertido en un hermoso cisne, tan blanco y elegante como los otros que vivían en el lago.

Enseguida, los otros cisnes nadaron a su encuentro y lo rodearon con cariño. El patito comprendió que ya no tendría que volver a esconderse. Nunca había sido feo, solo era diferente. Y ahora, por fin, había encontrado su lugar.



DESCUBRE LA MAGIA DE LOS CUENTOS DE ANDERSEN

Hans Christian Andersen es el autor de algunos de los cuentos clásicos infantiles más célebres: «La Sirenita», «El patito feo», «Pulgarcita»... En este libro encontrarás dieciséis de ellos bellamente ilustrados y adaptados para que los más pequeños los lean solos o acompañados.



ANAYA

www.anayainfantilyjuvenil.com

1541263

ISBN 978-84-143-4378-4



9 788414 343784