

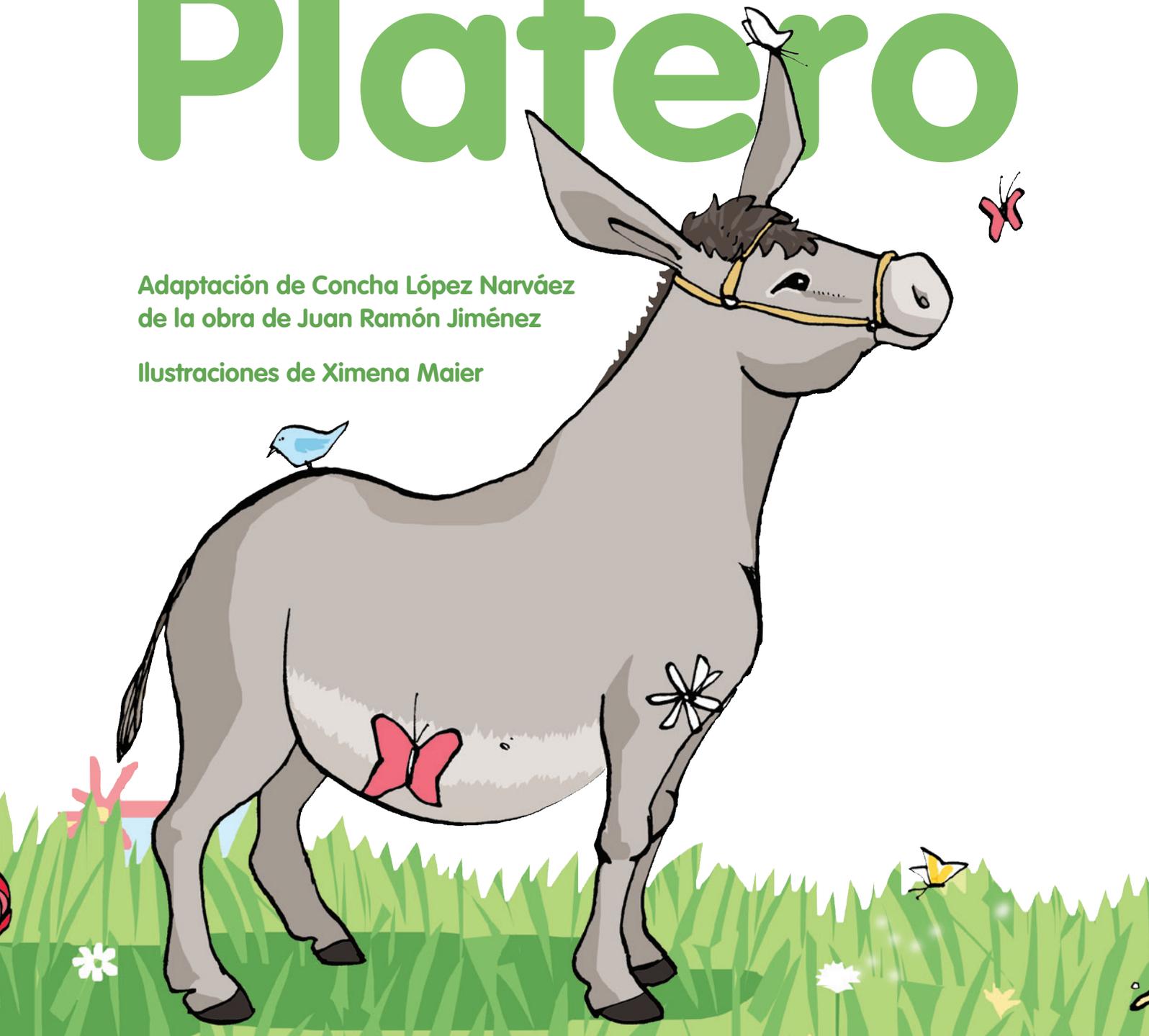
GUÍA DE LECTURA

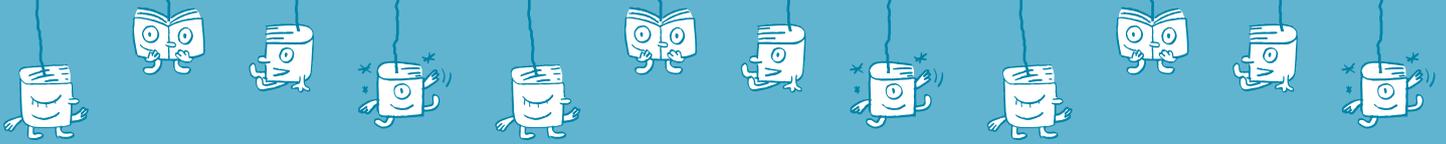
Mi primer

Platero

Adaptación de Concha López Narváez
de la obra de Juan Ramón Jiménez

Ilustraciones de Ximena Maier





Cuaderno de actividades

Este cuaderno que tienes en tus manos quiere ayudarte a comprender mejor el libro «Mi primer Platero». Ese libro que vas a leer, estás leyendo o ya has leído.

Platero, el protagonista del libro, es un burro que no es como los demás. Es un burro juguetón y alegre, amigo de un poeta y de los niños de su pueblo, Moguer, que muchas veces le buscan para pasar buenos ratos juntos.

Platero es el amigo inseparable de Juan Ramón Jiménez, el poeta del libro. No te decimos lo que es un poeta porque ya lo sabes o lo vas a averiguar.

Para ayudarte a disfrutar de las aventuras de Platero, y entender mejor la historia, te sugerimos algunas actividades:



para hacer **antes** de leer.



para hacer **durante** la lectura.



para hacer **después** de leer.



para **entretenerse** cuando ya conozcas bien el libro.





La autora

Concha López Narváez es una de nuestras autoras más conocidas. Ha sido varias veces finalista del Premio Nacional de Literatura Infantil, y profesional de la enseñanza durante años. En este libro realiza una impecable adaptación del clásico de principios del siglo XX: *Platero y yo*, y traduce a un lenguaje accesible para los niños y las niñas de Educación Primaria el complejo universo del autor andaluz, expresado siempre a través de símbolos que serían difíciles de comprender sin una explicación.

Platero y yo contado a los niños es una adaptación muy personal hecha a través de un lenguaje sobrio que no le resta emotividad ni riqueza a la historia.



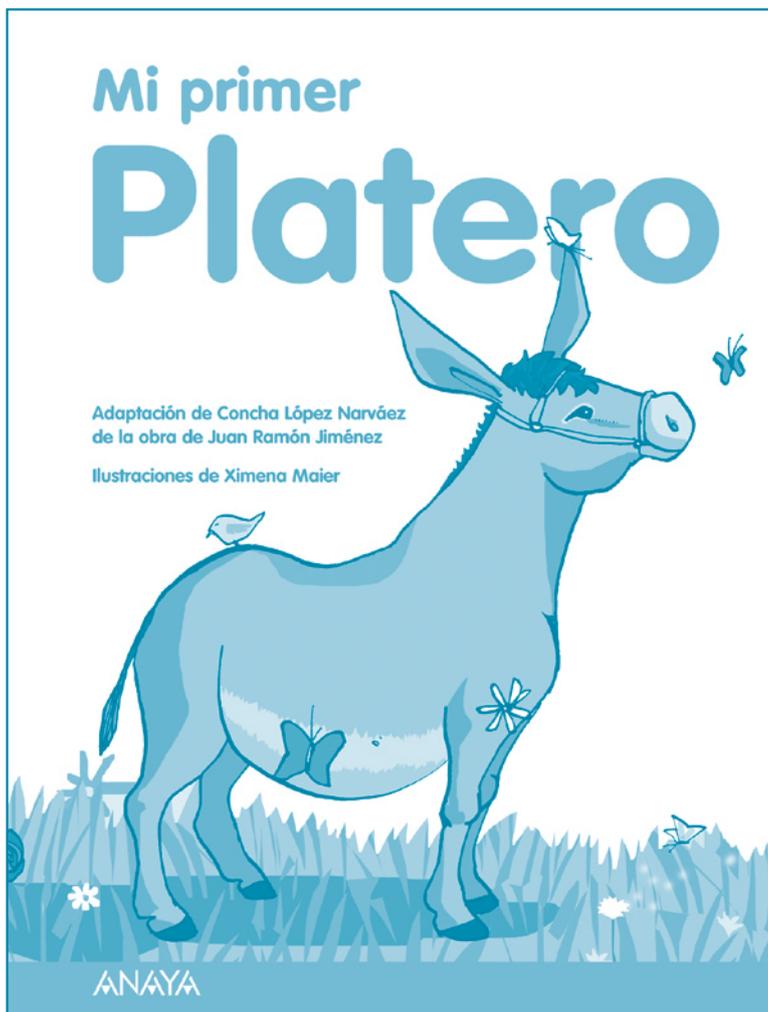
La ilustradora

El trabajo de **Ximena Maier** llena de colorido este Platero contado a los niños. Con un trazo sencillo y escueto nos acerca los personajes desde una mirada infantil y crea un mundo en el que los niños se sienten cómodos, pues la estética de esta afamada ilustradora, su paleta de colores siempre vivos y la casi esquemática composición de cada momento narrativo, plasman la esencia del universo simbólico de Juan Ramón Jiménez, conteniendo todo su significado.



Observamos la cubierta

Lee el título del libro. Fíjate en el dibujo de la cubierta y trata de imaginar las respuestas.

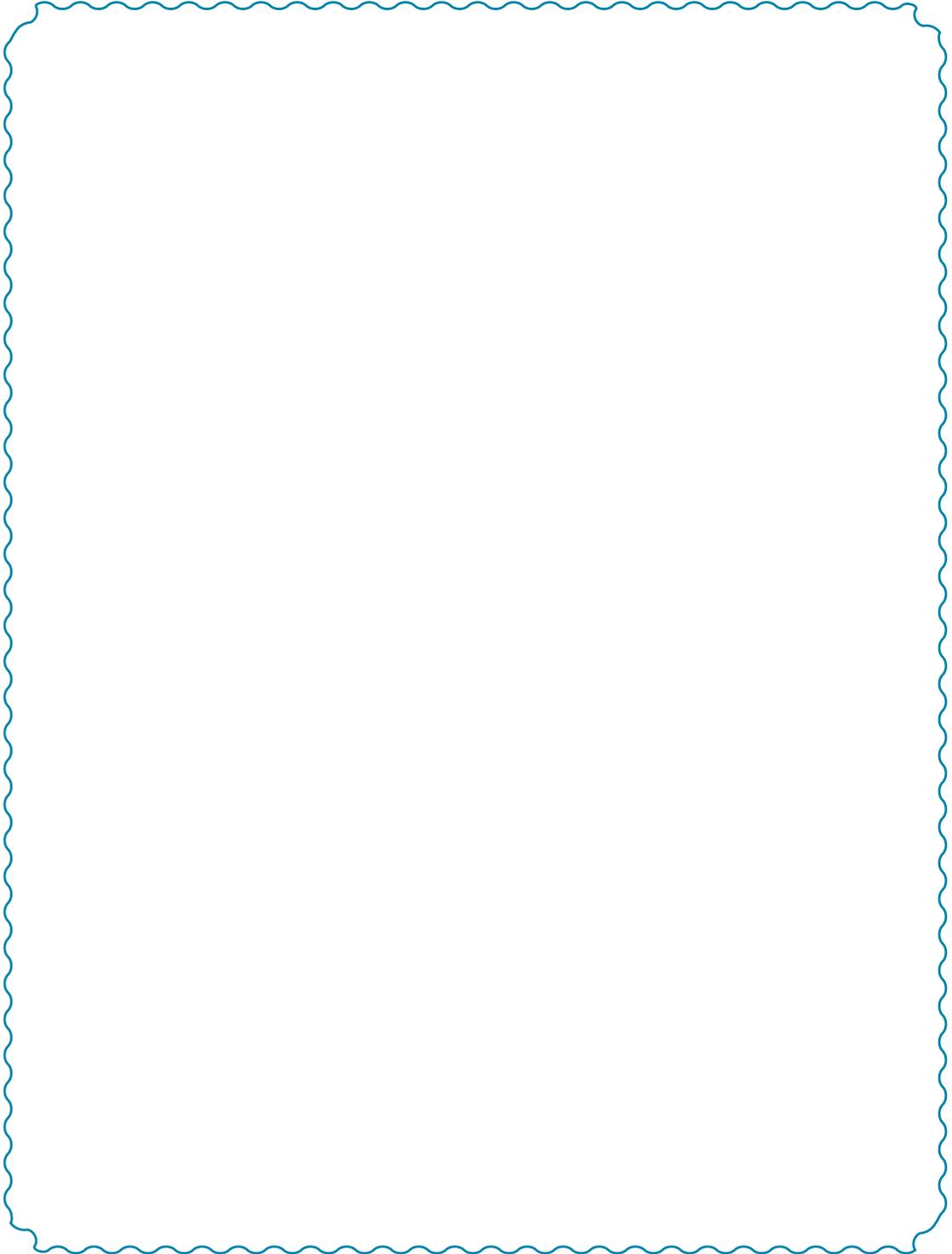


¿Quién crees que es Platero?

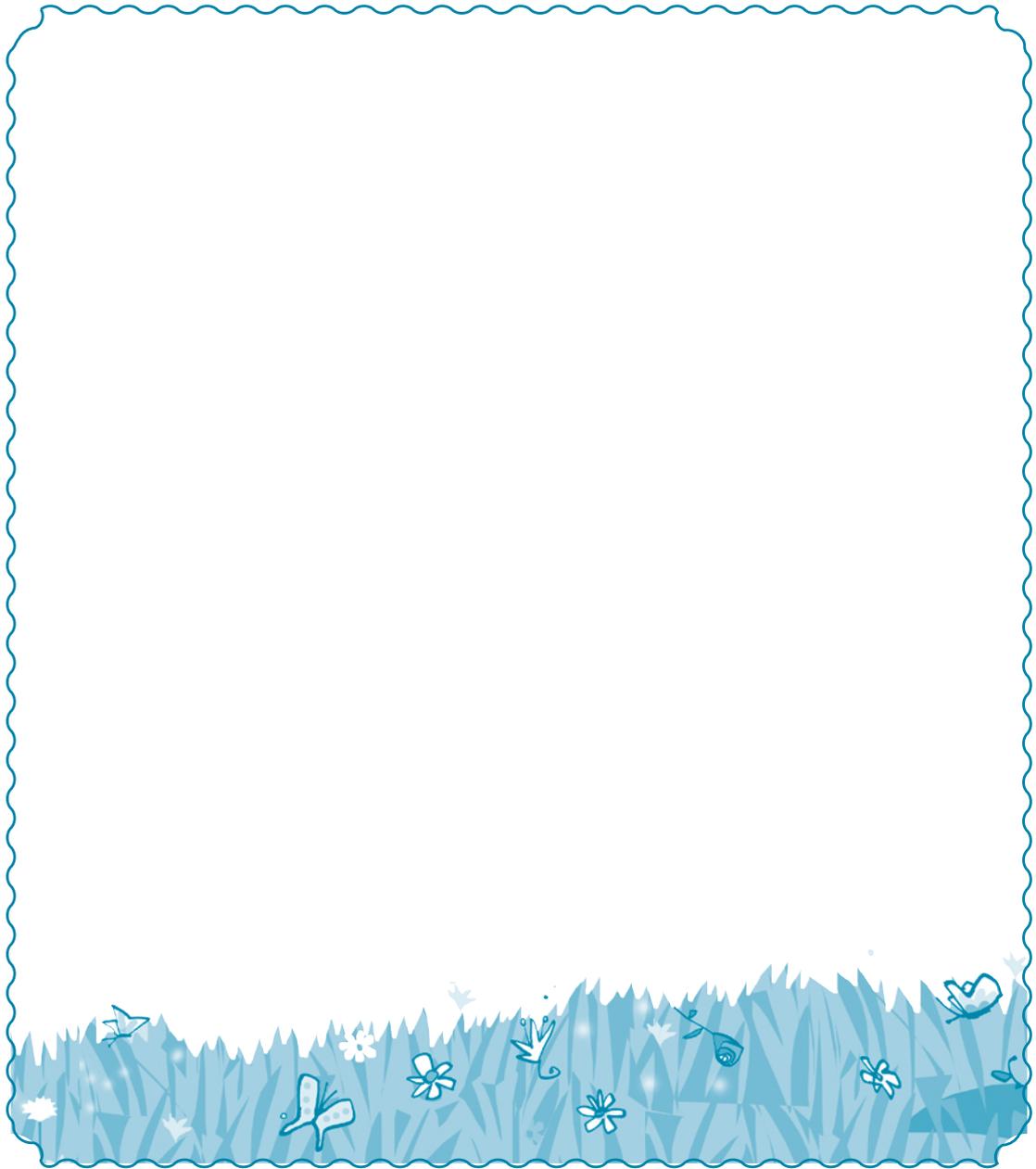
¿Dónde está?



Platero es un animal doméstico. Busca fotos de animales domésticos y pégalas en esta página.



Platero no es un burro como los demás. Intenta imaginarte tú un burro diferente y dibújalo en esta página. También puedes ponerle nombre.





Descubriendo a Platero

Platero es pequeño, peludo y suave.

Pero ¿cómo son las diferentes partes de su cuerpo?

Completa con una sola palabra en cada caso.

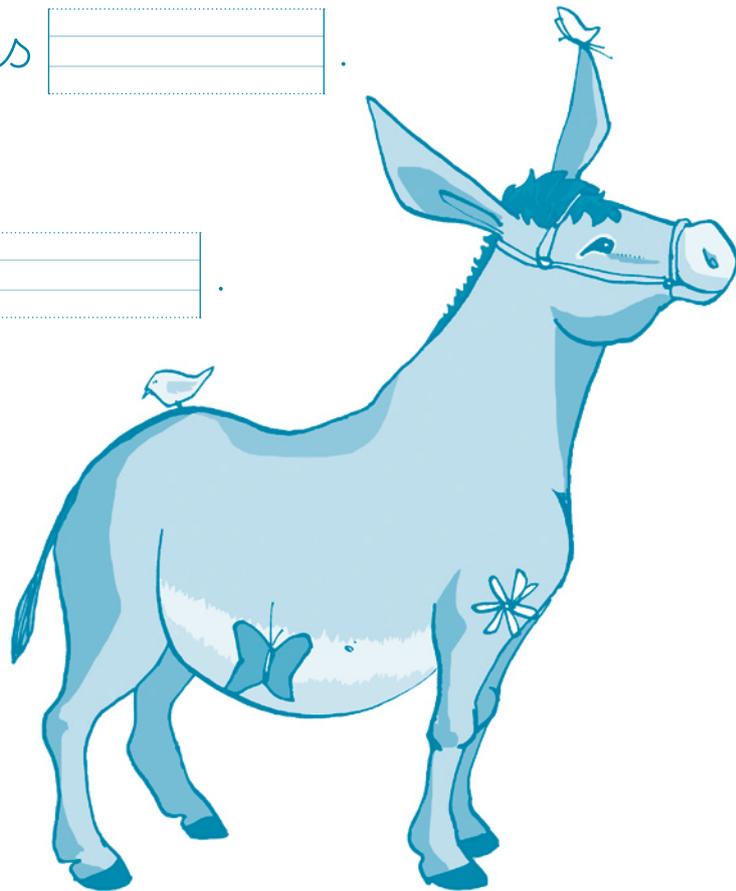
Los ojos son .

Las orejas son

El hocico es

El lomo es

El rabo
es



Las patas son



P latero y sus personajes

Aquí tienes a los principales personajes del libro.
Según vayan apareciendo, escribe quiénes son.











A Juan Ramón Jiménez, el poeta, le gustaba charlar con Platero de muchos temas que en este libro no aparecen. ¿De qué crees que hablaba con el poeta cuando contestaba...

... con rebuznos suaves?

... moviendo su rabo?

... moviendo sus orejas?

... golpeando el suelo con sus patas?





Rellenamos los huecos

Ahora que ya has leído el libro te resultará sencillo completar estas frases.

Los sobrinos de Juan Ramón eran

El nombre de la perra del poeta era

Darbón quería mucho a

 , como

médico y como amigo.

Juan Ramón Jiménez siempre vestía

de color con un

sombrero encima de

la cabeza. En su cara destacaba su

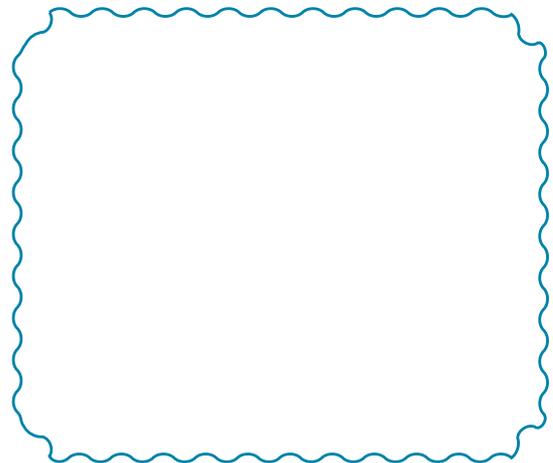
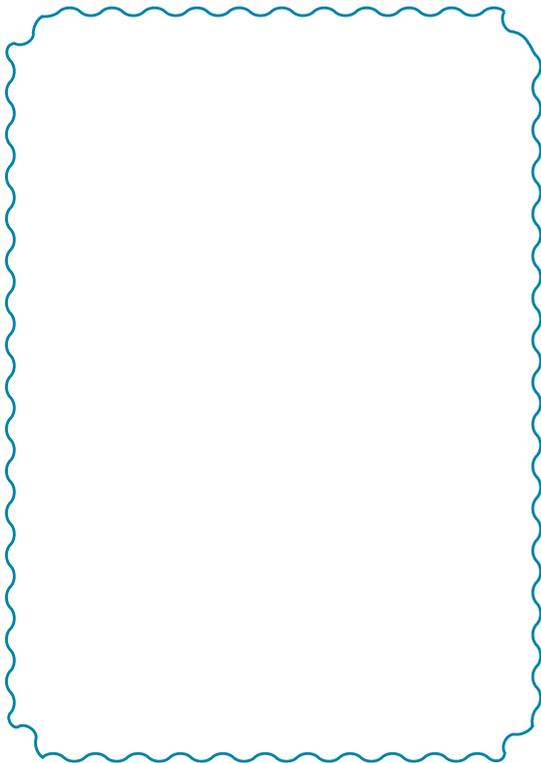
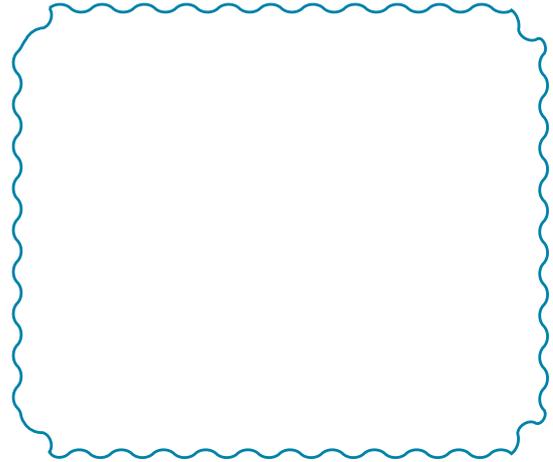
 negra.



Las palabras más hermosas

Juan Ramón Jiménez era un poeta, alguien «que busca las palabras más hermosas para contar lo que ve, lo que piensa y lo que siente».

Elige las tres palabras más hermosas que tú conozcas, escríbelas y haz un dibujo a su lado.





No es sencillo comunicarse con un animal y pocos lo hacen como Platero y Juan Ramón Jiménez. Si tú pudieras, ¿de qué te gustaría hablar con algunos de los personajes del libro?

Con la perra Diana.

Con la cabra gris.

Con los chicos del pueblo.

Con Platero.





Mi ciudad o pueblo

En Moguer, el pueblo del libro, los animales, las plantas, las casas y las calles son muy diferentes. Escribe cómo son en tu ciudad o pueblo.

Las calles son

Las casas son



Los animales más comunes son

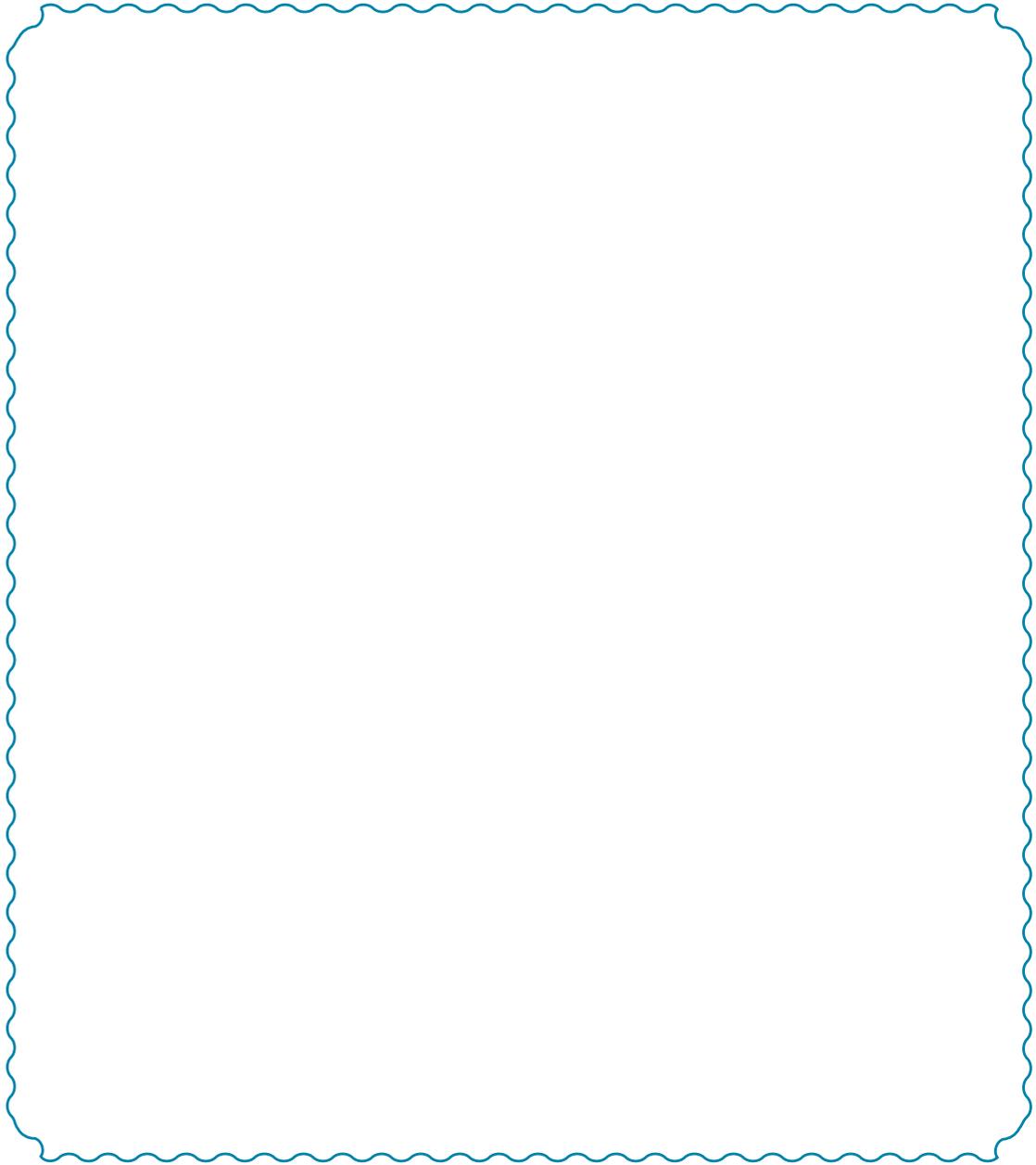
Lo más típico de donde vivo es





Mi mascota imaginaria

Platero era la mascota amiga de Juan Ramón Jiménez.
Resulta curioso tener a un burro por mascota. Ahora elige
tú la tuya, dibújala y ponle un nombre.





Juan Ramón Jiménez era un poeta que llegó a ser Premio Nóbel. Lee el siguiente pareado:

*A caballo va el poeta...
¡Qué tranquilidad violeta!*

Parece fácil hacer versos. Inténtalo hablando de...

Un animal:

Una flor:

Una persona:

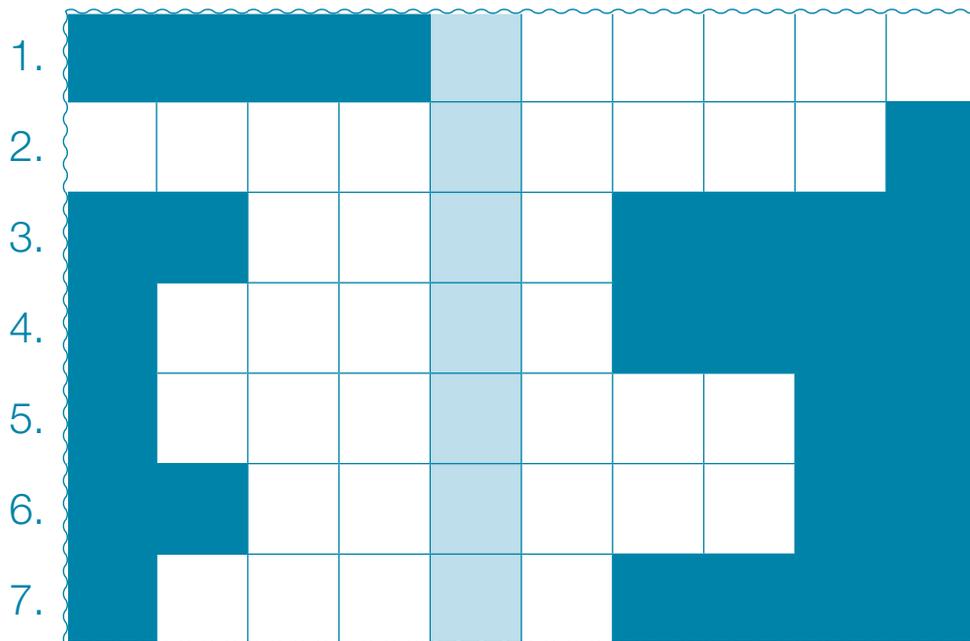
Lo que te guste:





Ahora que conoces bien el libro, rellena el crucigrama. Lee estas siete pistas y escribe la solución en las filas horizontales, verás cómo aparece en la columna vertical del centro el nombre de alguien muy suave. Ánimo.

1. Una de las características de Platero.
2. Nombre de la región española donde está Moguer y vivía Platero.
3. Uno de los nombres del poeta.
4. El oficio u ocupación que busca las palabras más hermosas para contar.
5. El apellido del poeta.
6. El nombre del médico de Platero.
7. Otro de los nombres del poeta.





Las nubes mentirosas

Descubre y colorea de verde las cuatro nubes que contienen frases verdaderas y de rojo las nubes mentirosas.

Platero era grande y con ojos marrones.

El libro transcurre en un pueblo blanco llamado Moguer.

El poeta se llamaba José Ramón Jiménez.

A Platero le gustaba la tranquilidad y el silencio.

El médico de Platero se llamaba Carbón.

Los sobrinos del poeta eran cuatro.

En la cuadra de Platero había un gato gris.

La perra del poeta se llamaba Diana.

